

bien  
venue  
à



## Temps forts 2026

**20 juin**  
**portes ouvertes**  
visites du lieu, ateliers découverte, projection ciné en plein-air, DJ

**10-11 octobre**  
**Les puces de l'art et du design #2**  
archives, trésors d'atelier, raretés et curiosités, venez découvrir l'art et les artistes autrement

**28 novembre**  
**La journée qui fait du bien**  
soutenir et se soutenir, ensemble

**L'Archipel**  
**75 av. de Stalingrad**  
**13200 Arles**  
**insta @asso\_l\_archipel**  
**archipel.arles@gmail.com**  
**Arrêt de bus : SAXY**

## Maison La Collective

Lieu ressource pour les femmes, La Collective est un espace d'écoute, de soutien et de solidarité. C'est une maison dédiée à la santé des femmes, à leur parole et leur pouvoir d'agir.

Dans un espace de 100 m², nous proposons des temps de permanence, de soutien individuel, des groupes de parole, une bibliothèque associative féministe, des espaces pour les parents, des ateliers avec des artistes, ...

Pour prendre soin de soi et de celles qui nous entourent.

Insta @lacollectivearles

## Atelier 1 Laura Morsch-Kihn

Travailleuse de l'art, elle mène une activité d'artiste-éditrice, de curatrice et de chercheuse au croisement des pratiques de l'édition alternative et artistique.

Parmi ses projets figurent les fanzines *Le nouvel esprit du vandalisme*, *Bleu travail* et *La gazette de l'OICC* ; les stations d'édition « Fan-Zine academy », « Copie Machine » (avec Antoine Lefebvre éditions) et « My favorite things : unité de publications improvisées » ; les espaces de diffusion Printing on fire et les salons de l'édition indépendante Rebel Rebel et Trafic.

lauramorschkihn.wordpress.com

## Sérigraphie Arles

Atelier de sérigraphie pour adultes et enfants ouvert aux personnes sensibles au papier, aux encres naturelles et aux expérimentations. L'association s'exporte aussi hors les murs lors d'événements ouverts aux arlésien.nes pour faire découvrir cette technique d'impression.

contact@serigraphie-arles.com

## Atelier 2 Yoan Sorin

Il développe une pratique à la croisée de la peinture, de la sculpture, de l'installation et de la performance. Son travail explore les notions de transformation, d'endurance et de mémoire à travers des gestes de recouvrement, d'accumulation et de dévoilement. Il conçoit chaque exposition comme un espace vivant où les œuvres, les corps et les récits entrent en dialogue.

yoansorin.taplink.site

## Atelier 3 MEM / martine et martin

Deux univers artistiques qui se lient, s'interrogent, se répondent dans un même espace de création. Deux identités qui se questionnent et s'articulent autour de l'image.

Partage artistique, expérimentations, ateliers, collaborations, transmission

## Maud Lécrivain

Artiste autodidacte pluridisciplinaire et curatrice dont la pratique mêle photographie, peinture, dessin, collage, installation...

Une importante partie de son travail est axé sur la transmission. Elle a notamment été curatrice de l'exposition *9 m²* (février 2024, Espace Van Gogh, Arles), résultat d'une réflexion sur l'enfermement et d'une collaboration menée avec des personnes détenues. Aujourd'hui, elle poursuit ce projet et prépare une édition.

Insta @mod.lecrivain

## Jean-Philippe Tacher

Diplômé de l'École nationale des beaux-arts de Lyon, sa pratique est multiple, centrée sur la photographie, l'installation et le dessin.

## Atelier 4 Muriel Toulemonde Ariel person

De la vidéo au dessin, de la main gauche à la main droite, de l'abstraction à la figuration, tout est passerelle dans l'œuvre de Muriel Toulemonde, qui signe aussi parfois ses gouaches du nom d'Ariel Person...

La constance du travail réside dans l'idée même de mouvement. À partir de là, l'artiste s'intéresse aux possibilités et aux limites du corps, au désir d'ailleurs et d'altérité, se met en quête de ce qui nous situe dans l'espace et le temps, avec une grande méfiance pour les places assignées.

Insta @murieltoulemonde

## Émilie Saubestre

Son travail plastique, centré sur l'image photographique, explore le collage comme un processus dynamique d'assemblage et de réinvention permanente.

Le carnet de recherche y joue le rôle d'un laboratoire créatif, dont les expérimentations se prolongent dans les étapes de numérisation et d'impression.

## Atelier 5 Nadja Bailly

Nadja Bailly est plasticienne, son champ d'exploration se tisse entre la sculpture, la céramique, le dessin et l'écriture.

Ces derniers temps, elle pratique le papier découpé en taillant dans la couleur comme les sculpteurs pratiquent la taille directe. Ce geste efficace et rapide lui permet d'exprimer ses révoltes, notamment contre la culture de l'inceste ou la médecine masculine.

Tirées en risographie et en sérigraphie, ses affiches engagées ont vocation à être diffusées dans l'espace public.

Insta @nadja\_bailly

## Atelier 6 Attraction terrestre

Atelier dédié au tournage en céramique et au partage autour du matériau terre. Cours et stages, créations sur mesure, collaborations, mises à disposition de matériel et de savoir-faire.

attraction-terrestre.fr

## Florence Inoué

Céramiste et designer, elle tend vers une pratique décoloniale de la céramique. Sa démarche se résume à travailler avec ce qui est déjà là — terres de récolte et matières glanées — ne laissant pour empreinte que l'expérience d'un objet aussi juste que beau. Des pièces qui racontent là d'où elles viennent.

florenceinoue.com

## Atelier 7 Kriya Rynjah

À travers le bambou, la canne de Provence et d'autres fibres végétales, Kriya Rynjah, artiste et designer, explore les liens entre matière, mémoire et territoire. Sa pratique se construit dans un dialogue étroit avec les matériaux végétaux, dont les qualités orientent le processus de création. Ancrée dans les paysages locaux, son travail invite à porter un regard attentif sur le vivant et les cycles auxquels il appartient.

www.kriyarynjah.com

## Atelier 8 Luc Texier

Les objets récupérés sur le quai de la gare et les objets ayant appartenu à sa famille sont aujourd'hui ses deux nouveaux terrains de jeu.

Il adore investir des espaces laissés à l'abandon, chargés d'histoire, pour s'exprimer et utiliser les «essences» trouvées sur place pour achever ses œuvres.

luctexier.fr



Situé à Arles, l'Archipel est un lieu qui réunit l'art, le design et le soin autour d'un engagement commun liant coopération et émancipation.

L'Archipel rassemble huit ateliers d'artistes et de designers — espaces de travail, de recherche et d'expérimentation — ainsi que La Collective, une maison ressource dédiée aux femmes, pensée pour l'accueil et l'écoute.

La diversité des acteur-ices et des pratiques y nourrit des dynamiques d'entraide, de partage et de transmission.

Tout au long de l'année, l'Archipel propose un ensemble d'activités : résidences artistiques, ateliers de pratique à destination de publics précaires, actions visant à renforcer le pouvoir d'agir des femmes, formations, cours et stages, ateliers de bien-être, mise à disposition d'espaces pour des événements grand public, location d'espaces de travail, temps forts festifs ou solidaires, pensés en lien étroit avec le territoire arlésien.

L'Archipel forme ainsi un écosystème unique, où création artistique et engagement social se nourrissent mutuellement.





**soin**

**design**

**art**

**l'Archipel**

**solidarité**



**soin**

**design**

**art**

**l'Archipel**

**solidarité**

visuel : émilie saubestre

L'Archipel | 75 av. de Stalingrad | 13200 Arles  
archipel.arles@gmail.com



**soin**

**design**

**art**

**l'Archipel**

**solidarité**



**soin**

**design**

**art**

**l'Archipel**

**solidarité**



**soin**

**design**

**art**

**l'Archipel**

**solidarité**